

ЗВІТ
ДИРЕКТОРА ПРО РЕАЛІЗАЦІЮ СТРАТЕГІЇ
РОЗВИТКУ ГАДЯЦЬКОГО ФАХОВОГО КОЛЕДЖУ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
ІМ. І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
ЗА 2023 РІК

Гадяч 2023

I. ВСТУП

Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського провадить статутну освітню діяльність:

- з підготовки фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем «фаховий молодший бакалавр» у галузі знань 02 «Культура і мистецтво»;
- з повної загальної середньої освіти;
- профільної середньої освіти професійного спрямування;
- підвищення кваліфікації працівників культури, мистецтва, освіти;
- з позашкільної мистецької освіти для різних вікових категорій населення.

Відповідно до європейських стандартів щодо багатовекторності діяльності закладів освіти у 2023 році фаховий коледж забезпечує освітній процес:

- ОПП «Декоративно-прикладне мистецтво» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»;
 - ОПП «Народна хореографія» за спеціальністю 024 «Хореографія»;
 - ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
 - ОПП «Організація діяльності вокального колективу» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
 - ОПП «Організація діяльності інструментального колективу» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
 - ОПП «Інформаційна та бібліотечна справа» за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»
- У 2023 році здійснювався набір студентів за освітньо-професійними програмами, створеними на основі стандартів фахової передвищої освіти 2021 року. Середньорічний контингент **здобувачів освітніх послуг у 2023 році становив:**

№	Категорія здобувачів	кількість
1	Студенти, денне відділення	170
2	Студенти, заочне відділення	83
3	Слухачі, курси підвищення кваліфікації працівників закладів культури і мистецтва, бібліотек, позашкільної мистецької освіти	300
4	Учні, студія естетичного виховання	300
5	Загальна кількість	873

Випуск 2023 року:

- 42 випускники денного відділення, які отримали направлення роботу в заклади культури, мистецтва та освіти Полтавщини;
- 45 випускників заочного відділення.

Зараховано на навчання у 2023 році – 89 студентів:

- денне відділення 55 – за регіональним замовленням;
- заочне відділення 28 – за регіональним замовленням, 6 – на умовах контракту.

Освітній процес забезпечують 80 педагогічних працівники з них:

- 54 – викладачі;
- 10 – концертмейстерів;
- 16 – адміністративні працівники, що мають педагогічне навантаження (директор, заступники, керівники підрозділів коледжу).

Адміністративно-технічних працівників – 62, з них, 14 – працівники студентського гуртожитку.

Створення безпечних умов для учасників освітнього процесу під час дії воєнного стану – підготовлено 2 сертифікованих укриття на час повітряних тривог – у гуртожитку і навчальному корпусі коледжу, що дозволило провадити освітню діяльність за денною і заочною формами навчання у форматі офлайн, у мішаному форматі.

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Усі види діяльності закладу освіти регламентується відповідними установчими документами, положеннями.

У 2023 році, на основі Типового положення про організацію освітнього процесу в закладах фахової передвищої освіти було розроблено і розглянуто на засіданні педагогічної ради коледжу (Протокол № 1 від 29.08.2023 р.) та затверджено Наказом директора коледжу № 162/а від 29.08.2023 р. «Положення про організацію освітнього процесу у Гадяцькому фаховому коледжі культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського», що, зокрема регламентує діяльність його відділень.

2.1. Денне відділення

Освітня діяльність Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв імені І.П. Котляревського коледжу базується на концептуальних засадах визначених Статутом коледжу щодо цілей, принципів, програм та перспектив розвитку студентської молоді, забезпечення їх фахових перспектив і проводиться відповідно до графіка освітнього процесу Фахового коледжу, Плану роботи денного відділення, координації діяльності педагогічного колективу – викладачів, концертмейстерів, керівників академічних груп, голів циклових комісій, вихователів.

Станом на 01.09.2023 року за денною формою навчалися:

Назва спеціальності (<i>освітньо-професійної програми</i>)	Кількість студентів
Хореографія	
<i>Народна хореографія</i>	51
Менеджмент соціокультурної діяльності	114
<i>Організація діяльності вокального колективу</i>	22
<i>Видовищно-театралізовані заходи</i>	52
<i>Організація діяльності інструментального колективу</i>	10
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
<i>Декоративно-прикладне мистецтво</i>	30
Усього	165

У 2023 році випущено 43 студенти денної форми навчання, які отримали кваліфікацію «молодший спеціаліст».

2023 рік проходив в умовах воєнного стану, спричиненого військовою агресією російської федерації проти України, тому, відповідно до «Положення про організацію дистанційного навчання» було внесено корективи у графік освітнього процесу, форми його організації, де поряд із навчанням офлайн застосовувалися дистанційна та змішані форми навчання. Але, незважаючи на це, програмові вимоги студентами коледжу було виконано, про що свідчать результати, екзаменаційних сесій, творчих контрольних заходів, підсумкової атестації випускників.

Протягом навчального року було проведено систему заходів щодо сприяння здоровому морально-психологічному клімату у студентському середовищі, якості освітньої діяльності, розвитку творчої ініціативи та формуванню професійних компетенцій студентів шляхом:

- організації діяльності голів ЦК, керівників студентських груп, співпраця з батьками з питань підвищення якості освітньої діяльності студентів коледжу;
- організації освітнього процесу та контролю за відвідуванням занять та успішністю студентів в умовах дистанційного та змішаної форм навчання;
- забезпечення контролю за самопідготовкою студентів та надання необхідного методичного супроводу дистанційної роботи;

- забезпечення контролю за дотриманням студентами статутних вимог коледжу та Правил проживання у гуртожитку;
- надання допомоги студентам з числа соціально незахищених категорій;
- надання соціально-психологічної допомоги студентам;
- попередження і недопущення булінгу у студентському середовищі;
- розвитку студентського самоврядування, формування активної життєвої позиції, розвитку творчих можливостей особистості шляхом залучення більшої студентів до факультативів, секції, творчих колективів;
- виховання у студентів національних патріотичних цінностей і переконань, поваги до культурного та історичного минулого України;
- створення україномовного середовища та виховання у студентів коледжу шанобливого ставлення до Української мови;
- забезпечення умов для зміцнення фізичного і духовного здоров'я студентів;
- формування свідомого ставлення до проблем і принципів гендерної рівності у суспільному житті;
- індивідуальної роботи із всебічного вивчення особистості студентів.

Крім забезпечення освітнього процесу відповідно до навчальних планів і програм головним напрямком роботи зі студентами залишається їх громадянське і національно-патріотичне виховання.

У 2023 році у Фаховому коледжі викладачами соціально-економічних дисциплін та працівниками бібліотеки було проведено такі заходи:

- Уроки пам'яті до 90-х роковин Голодомору 1932-33 рр. в Україні. День пам'яті жертв Голодомору та політичних репресій. (викл. Недвига О.М.);
- інформаційні години, виставки, огляд літератури, газетних та журнальних статей для студентів у бібліотеці коледжу (зав. бібліотекою коледжу Терещенко О.І.);
- правовий тренінг «Знай і захищай свої права» (викл. Недвига О.М.);
- Години інформування студентів про важливі події у світі та Україні, а саме: висвітлення несправедливого загарбницького характеру російської агресії в Україні (викл. Недвига О.М.);
- Всеукраїнський олімпійський урок. Малі олімпійські ігри «Швидше! Вище! Сильніше!» (викл. Шестопап, П.В. Негод Н.М.);
- Патріотична ігрова програма «Доброго вечора, ми з України!» (викл. Житченко О.О., Шестопап П.В.).

Вступ студента до закладу освіти – це складний процес зміни соціального оточення, обсягу, змісту і режиму навчання. Адаптація першокурсника – складна психолого-

педагогічна проблема, без успішного розв'язання якої важко очікувати позитивних результатів. Для надання допомоги студентам першого року навчання у коледжі діє програма «Першокурсник», що включає у себе систему заходів з подолання ними труднощів пристосування до нових соціальних, освітніх, культурних умов, для успішного оволодіння професійними знаннями, особливо в умовах воєнного стану. Так, зокрема, відбулися:

- тренінгові заняття «Нумо знайомитись!»;
- екскурсія до Гадяцького краєзнавчого музею для студентів першого року навчання;
- організовано екскурсію для студентів соціальних категорій до м. Полтави в літературно-меморіальний музей І.П. Котляревського.

У ході проведення тижня викладачів циклової комісії мови та літератури студенти взяли участь:

- у написанні диктанту національної єдності (викл. Базавлук О.В.);
- учасники факультативу «Дивослово» підготували та провели мовознавчий турнір «Я люблю українську мову» (Базавлук О.В.);
- у загальній виховній годині «Мова моя калинова звита з любові й тепла», присвяченому Дню писемності та мови (викл. Базавлук О.В.);
- відбувся огляд творчих робіт «Перші спроби пера» учасників факультативу «Таїна слова» (викл. Криворучко В.І.);
- проведено презентацію сучасного українського кіно «Україна в об'єктиві війни» для студентської аудиторії за фільмом Мар'яна Бушана «Снайпер Білий Ворон» (викл. Сидоренко Г.Г., Криворучко В.І).

Традиційним є проведення акцій за участю студентів коледжу з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек «Подаруй бібліотеці книгу», благодійна акція «Осінній кошик» до Дня пам'яті жертв Голодомору «Запали свічку».

Студенти спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» долучалися до благодійних акцій, як-то майстер-класи для дітей міста та дітей ВПО з виготовлення листівки, декоративного розпису, вітражного мистецтва. Відбулися творчі зустрічі студентів спеціалізації «Видовищно-театралізовані заходи» з вихованцями ІРЦ, що стали вже традиційними. Так, студентами під керівництвом викладача Житченко О.О. була підготовлена і проведена конкурсno-розважальна програма, присвячена Дню Святого Миколая.

Студенти коледжу з ініціативи студентської ради активно займаються волонтерською діяльністю. Протягом 2023 року брали участь в благодійних заходах, концертах, акціях де збирались кошти на потреби збройних сил України на

допомогу випускникам коледжу, які боронять територіальну цілісність України. Весь студентський колектив залучився до плетення маскувальних сіток, виготовлення окопних свічок. Для воїнів, що перебувають на лікуванні та реабілітації в Гадяцькій МЦЛ проведено благодійну мистецьку акцію «Відкрий серце для добра».

Важливою умовою удосконалення освітнього процесу є діяльність органів студентського самоврядування. У Гадяцькому фаховому коледжі культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського діють:

- студентська рада;
- рада гуртожитку,
- органи студентського самоврядування в студентських групах.

Студенти коледжу входять до складу:

- педагогічної ради;
- стипендіальної комісії;
- загальних зборів Фахового коледжу.

У практиці діяльності адміністрації закладу освіти є проведення зустрічей з студентським активом, підтримка їх діяльності та надання організаційної допомоги.

2.2. Заочне відділення

Кількісний контингент студентів заочної форми навчання станом на 1 вересня 2023 року становив 76 осіб (38 – навчання за державним замовленням, 38 – навчання на умовах контракту):

Назва спеціальності (<i>освітньо-професійної програми</i>)	Кількість студентів
Менеджмент соціокультурної діяльності	49
<i>Організація діяльності вокального колективу</i>	22
<i>Організація діяльності інструментального колективу</i>	5
<i>Видовищно-театралізовані заходи</i>	22
Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	
<i>Інформаційна та бібліотечна справа</i>	15
Хореографія	
<i>Народна хореографія</i>	9

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація

Декоративно-прикладне мистецтво 3

Усього 76

У 2023 році випущено 45 студентів заочної форми навчання, які отримали кваліфікацію «фаховий молодший бакалавр».

Завдяки систематичній та злагожденій профорієнтаційній роботі на заочній формі у фаховому коледжі навчаються працівники закладів культури клубного типу, спеціалісти бібліотек (публічних, бібліотек закладів освіти), керівники творчих колективів з багатьох об'єднаних територіальних громад Полтавщини.

Впродовж звітного року навчання студентів-заочників проводилося відповідно до діючих навчальних планів, графіків освітнього процесу, розкладів заліково-екзаменаційних сесій та форм підсумкового контролю якості знань.

Освітній процес був організований в очному форматі. Усі студенти-заочники були забезпечені необхідними навчальними матеріалами: методичними пакетами, конспектами лекцій, методичними рекомендаціями, презентаціями з навчальних дисциплін. Крім того, студенти мали можливість користуватися послугами бібліотеки Фахового коледжу.

2.3. Відділення підвищення кваліфікації

Підвищення кваліфікації фахівців закладів культури Полтавської області забезпечувало відділення підвищення кваліфікації – структурний підрозділ Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського.

Діяльність відділення провадилась згідно плану-графіка, затвердженого Департаментом культури і туризму Полтавської обласної військової адміністрації на 2023 рік, програм підвищення кваліфікації та навчально-тематичних планів за 14 напрямками – категоріями слухачів. Крім того, за необхідності, розроблялися додаткові індивідуальні навчально-тематичні плани і програми навчання.

Відповідно до замовлень відділів (секторів) культури, відділів освіти територіальних (об'єднаних територіальних) громад, у 2023 році у фаховому коледжі підвищили кваліфікацію 301 працівник публічних бібліотек та закладів культури клубного типу Полтавської області, у тому числі викладачі дитячих мистецьких навчальних закладів, бібліотечні працівники закладів загальної середньої освіти та закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

Навчання відбувалося на умовах договорів з юридичними та фізичними особами, про відшкодування витрат за надання їм освітніх послуг.

Діяльність відділення була спрямована на удосконалення та оновлення знань, навичок та умінь працівників бібліотек та закладів культури клубного типу для вирішення завдань професійної діяльності, приведення їх фахової підготовки у відповідність до сучасних вимог. Під час навчання викладачі коледжу враховували найактуальніші питання, форми, зміст та особливості діяльності закладів культури в умовах воєнного стану.

У 2023 році були розроблені та затверджені програми підвищення кваліфікації для викладачів дитячих мистецьких навчальних закладів, бібліотечних працівників закладів освіти та керівників клубних закладів, а також розроблені необхідні навчально-методичні матеріали. До програм для працівників закладів клубного типу, в рамках визначених модулів, введені теми з актуальних питань роботи закладів культури в умовах воєнного стану; організації та методики культурно-дозвілєвої діяльності з внутрішньо переміщеними дорослими та дітьми; надання якісних культурних послуг для різних категорій населення територіальної (об'єднаної територіальної) громади. Програми підвищення кваліфікації для бібліотечних працівників спрямовані на ознайомлення з інноваціями в теорії, організації, методиці та технологіях бібліотечно-інформаційної діяльності, оволодіння слухачами комплексом знань, умінь і навичок щодо впровадження нововведень в практику роботи бібліотек.

У звітний період на базі відділення відбулися онлайн-курси з підвищення кваліфікації для викладачів та концертмейстерів Горішньоплавненської ДМШ, Кременчуцької ДМШ №2, Великосорочинської ДМШ, Білицької ДМШ, Кобеляцької ДМШ, Гребінківської ДМШ, Заводської ДМШ, Горішньоплавненської ДХШ, Кременчуцької ДХШ імені О.Д.Литовченка Полтавської області.

Крім того, фаховий коледж, як суб'єкт підвищення кваліфікації, з метою ефективного використання його матеріально-технічної бази, кадрового потенціалу надає платні освітні послуги з підвищення кваліфікації для слухачів з інших областей – Прилуцької ДМШ імені Л.М.Ревуцького Чернігівської області, Згурівської ДМШ Київської області, Раковецької гімназії Івано-Франківської області.

Навчання з підвищення кваліфікації для викладачів та концертмейстерів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів було спрямоване на особливості організації освітнього процесу в ході реалізації реформи початкової мистецької освіти та удосконалення методики викладання фахових дисциплін; впровадження освітньо-професійних програм; розвиток цифрової та компетентності викладачів; особливості діяльності концертмейстера із

забезпечення якості освітнього процесу; використання державної мови в освітньому процесі. Слухачі мали можливість обмінятися досвідом та отримати необхідні методичні матеріали.

До проведення занять на відділенні залучалися провідні викладачі коледжу: Шестопал Р.Д., Мосякіна С.П., Коблиця Н.Г., Криворучко В.І., Горошко В.С., Терещенко О.І., Горбачик Н.І., Фастовець Л.Є., Назаренко Н.О., Житченко О.О., Середа І.Г., Кисіль О.Г., Бондаренко О.Л., Клименченко М.Ю., Филь Н.О., Гузій М.Є., Островний Г.О., Ляшенко Є.П., Насменчук А.М., Берус Н.Г., Островна О.Г., Близнюк Т.В., Слюсаренко А.Г., Гузій Р.М.

2.4. Студія естетичного виховання

Студія естетичного виховання фахового коледжу – база педагогічної практики для студентів коледжу та елемент системи безперервної мистецької освіти і профорієнтації, оскільки частина вихованців стають студентами коледжу.

У студії естетичного виховання Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського протягом 2023 року на 4-ох відділеннях зокрема: «Музичне мистецтво», «Хореографія», «Образотворче мистецтво» «Театральне мистецтво» навчалися 300 учнів, з яких – 27 – діти ВПО та діти учасників бойових дій.

Танцювальний колектив «Модерн» студії естетичного виховання (керівник – Берус Н.Г.) має звання «зразковий». Колектив є учасником та переможцем багатьох Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів, зокрема:

- 30 вересня – участь у Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв «Зоряний олімп» (м. Полтава, молодша вікова категорія - диплом І ступеня в номінації «Стилізований танець», старша вікова категорія – диплом І ступеня в номінації «Стилізований танець», старша вікова категорія – Гран-прі в номінації «Сучасний танець»).

- 3-4 листопада – участь у VII Всеукраїнському фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва імені Героя України Мирослава Вантуха (м. Львів, диплом III ступеня.)

- 2-3 грудня – участь у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі хореографічного та циркового мистецтв «Крила мрій – Київ 2023» (молодша вікова категорія – диплом І ступеня в номінації «Стилізований танець», середня вікова категорія – диплом І ступеня в номінації «Сучасний танець», старша вікова категорія – диплом І ступеня в номінації «Сучасний танець»).

Протягом 2023 року для дітей ВПО та дітей учасників бойових дій студії естетичного виховання було проведено 36 мистецьких акцій: майстер-класів, годин відпочинку «Усміхнись», зокрема до Великодня, Міжнародного Дня захисту дітей,

Міжнародного Дня миру, Міжнародного Дня дитини, Дня Українського козацтва, Всесвітнього Дня людей з інвалідністю, Дня захисника України, Миколаївських свят, Різдвяно-новорічних свят.

2.5. Бібліотека коледжу

У 2023 році фонд бібліотеки Гадацького фахового коледж культури і мистецтв імені І.П.Котляревського становив – 23796 примірників.

Надходження протягом року – 659 примірників.

З фонду бібліотеки було вилучено 3151 примірник російськомовної літератури – посібники, підручники, нотні видання та інші матеріали освітнього і навчального характеру, яка глорифікує російську імперську політику і використовувалися у освітньо-виховному процесі.

У 2023 році надійшло періодичних видань:

- Електронні видання – 7
- Паперові видання – 13

Всі учасники освітнього процесу мали можливість користуватися послугами бібліотеки коледжу

Увесь фонд бібліотеки відображений в електронному каталозі, що дає можливість здійснювати швидкий пошук документа за різними параметрами, як то: автор, назва документа, рік видання, мова, вид документа (книга, збірник, нотне видання, журнал тощо), наявність електронної версії документа.

Електронна бібліотека коледжу завантажена на хмарному диску і студенти, переходячи за посиланням, мали можливість нею користуватися.

III. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ

У 2023 році здійснювався набір студентів за освітньо-професійними програмами, створеними на основі стандартів фахової передвищої освіти 2022 року:

- ОПП «Декоративно-прикладне мистецтво» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»;
- ОПП «Народна хореографія» за спеціальністю 024 «Хореографія»;
- ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- ОПП «Організація діяльності вокального колективу» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- ОПП «Організація діяльності інструментального колективу» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- ОПП «Інформаційна та бібліотечна справа» за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

З огляду на це, навчально-методична діяльність педагогічних працівників Гадяцького фахового коледжу протягом 2023 року в основному була зосереджена на розробці необхідного забезпечення освітнього процесу згідно вимог освітньо-професійних програм підготовки фахового молодшого бакалавра, затверджених у січні 2022 року. Перед педагогічним колективом постало завдання розробити, у першу чергу, навчальні програми та матеріали навчально-методичного забезпечення викладання дисциплін, які здобувачі фахової передвищої освіти вивчатимуть у 2022-2023 навчальному році. Це завдання в основному виконано, і колектив протягом першого семестру активно працював над розробкою навчально-методичних комплексів дисциплін, які будуть вивчатися студентами у 2023-2024 навчальному році. У грудні на засіданні педагогічної ради розглянуто питання щодо стану підготовки матеріалів навчально-методичного забезпечення викладання дисциплін згідно затверджених освітньо-професійних програм.

У першій половині 2023 році було завершено роботу педагогічного колективу над третім (узагальнюючим) етапом реалізації методичної проблеми «Забезпечення якості освітнього процесу шляхом розвитку творчих здібностей студентів». На основі здійсненого аналізу моніторингових досліджень відбулося узагальнення матеріалів результатів роботи з впровадження методів удосконалення якості освітнього процесу шляхом розвитку творчих здібностей студентів. Наступна методична проблема, над якою розпочато роботу педагогічного колективу у 2023-2024 навчальному році, «Впровадження в освітній процес вимог стандартів фахової передвищої освіти на основі затверджених освітньо-професійних програм» тісно пов'язана із впровадженням в освітній процес вимог стандартів фахової передвищої освіти. З метою її реалізації було здійснено такі заходи:

- ознайомлення викладачів з положенням про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти та рекомендаціями щодо самооцінювання освітньо-професійної програми та освітньої діяльності за цією програмою;

- з метою надання методичної допомоги викладачам з різних напрямків роботи, у рамках засідань «Школи педагогічної майстерності» розглядалися питання: «Технологія укладання навчальної програми дисципліни на основі змісту ОПП»; «Засоби моніторингу якості реалізації ОПП»; «Підвищення інформаційної культури викладачів коледжу: Основні правила бібліографічного опису документів»; «Впровадження в освітній процес інформаційно-комунікаційних технологій навчання (обмін досвідом)», «Ментальні карти – спосіб організації процесу творчого мислення за допомогою схем».

Методична рада коледжу протягом 2023 року розглядала і вирішувала проблеми якості викладання навчальних дисциплін та здійснення заходів моніторингу стану реалізації освітньо-професійних програм.

Четвертий рік поспіль коледж організовує Всеукраїнську очно-заочну науково-практичну конференцію «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва». Цього року в конференції взяли участь 33 викладачі та 10 студентів із одинадцяти коледжів культури і мистецтв України: Гадяч, Львів, Дніпро, Житомир, Кам'янець-Подільський, Канів, Ніжин, Олександрія, Суми, Тульчин, Харків.

Протягом 2023 року педагогічні працівники коледжу брали участь у науково-практичних конференціях:

- V Міжнародна науково-практична конференція «Science and technology: problems, prospects and innovations», (Наука і технології: проблеми, перспективи та інновації) Осака, Японія; (Криворучко В.І.)

- IV Всеукраїнська науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва» (Гадяч) – Магазій Л.П., Базавлук О.В., Сидоренко Г.Г., Шкаревська Н.Г. До участі в цій конференції були залучені студенти денної та заочної форм навчання (керівники: О.М.Березенко, Л.П.Магазій, Г.Г.Сидоренко)

- Три публікації у міжнародних фахових виданнях (Криворучко В.І –Польща, Максимів Л.В. – Варшава)

- 9 публікацій на освітніх платформах «Всеосвіта», «На урок»(Боцула Н.П., Боцула С.П., Недвига О.М., Харлан Н.П., Базавлук О.В)

Важливою складовою методичної діяльності викладача є керівництво дослідницько-пошуковою і творчою роботою студентів: підготовлено колективи і окремих студентів до конкурсів різного рівня (Бондаренко О.Л., Горбачик Н.І., Кисіль О.Г., Клименченко М.Ю. , Остапенко Л.І., Серeda І.Г., Харагай Н.В.)

Крім того, викладачі коледжу є головами методичних об'єднань педагогічних працівників закладів мистецької освіти Полтавської області:

- методичне об'єднання викладачів класу декоративно-прикладного мистецтва (Серeda І.Г.);

- методичне об'єднання викладачів класу театрального мистецтва (Боцула С.П.);

- методичне об'єднання викладачів класу хореографії (Гузій М.Є.).

Активну участь у роботі методичних об'єднань брали викладачі Боцула Н.П. , Боцула С.П., Горбачик Н.І., Кисіль О.Г., Серeda І.Г., Фастовець Л.Є., Харагай Н.В.

З метою обміну досвідом у коледжі протягом 2023 року проведено 15 відкритих занять з подальшим колегіальним їх обговоренням.

З 2023 року коледж перейшов на нову тестову програму Moodle, яка надає великі можливості щодо проведення перевірки знань, отримання даних по кожному студенту, аналіз яких дозволяє викладачеві зробити висновки, щодо ступені вдалості подання матеріалу і у разі потреби – підкорегувати його.

У 2023 році викладачі коледжу активно працювали над підвищенням кваліфікації за різними формами (навчання за програмою підвищення кваліфікації, стажування, онлайн-курси, онлайн-вебінари, обласні та регіональні семінари, майстер-класи) та напрямами (розвиток професійних компетентностей, використання інформаційно-комунікативних та цифрових технологій, мовленнєва, цифрова компетентність тощо). Загалом, це більше 80 заходів з підвищення кваліфікації.

Директор коледжу Насменчук А.М. та заступник з навчально-методичної роботи Попенко Т.І. долучалися до роботи нарад, семінарів, «круглих столів», наукових конференцій з питань культурно-мистецької освіти.

У 2023 році працівники бібліотеки коледжу продовжували роботу з формування медіатеки, складовими якої є оцифровані документи, аудіо- та відеоматеріали.

Комп'ютеризація бібліотеки, запровадження електронного каталогу, хмарні технології дозволяють усім учасникам освітнього процесу своєчасно замовити необхідні матеріали, що у свою чергу дозволяє бібліотечним працівникам оперативно реагувати на запити користувачів та поліпшує якість бібліотечного обслуговування. Бібліотека веде свій розділ на сайті коледжу, де представлена інформація про діяльність, план масових заходів на поточний рік, віртуальні виставки та перегляди, календар знаменних та пам'ятних дат, посилання на перехід до електронного каталогу бібліотеки.

IV. ПРАКТИЧНЕ НАВЧАННЯ

У 2023 року, на основі Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, «Положення про організацію освітнього процесу у Гадяцькому фаховому коледжі культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського» було розроблено «Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у Гадяцькому фаховому коледжі культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського».

4.1. Практична підготовка.

Задачею з формування фахових компетенцій, підготовки студентів до майбутньої професійної діяльності, розвитку творчого потенціалу майбутніх фахових молодших бакалаврів обумовлена домінуюча частка в освітньо-професійних

програмах Гадацького фахового коледжу культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського саме практичної підготовки.

Практична підготовка студентів Фахового коледжу спрямована на розвиток творчого потенціалу майбутніх фахових молодших бакалаврів, оволодіння сучасними формами організації праці, ознайомлення з умовами провадження майбутньої професійної діяльності, формування компетентностей та отримання досвіду їх застосування.

У фаховому коледжі створені всі умови для організації і якісного проведення навчальної, технологічної, педагогічної та виробничої практик.

Важливу роль у формуванні фахівця, у рамках викладання профільних дисциплін відіграє плідна робота творчих колективів фахового коледжу:

- народного ансамблю народного танцю «Джерело» (керівник – Ляшенко Є.П.);
- естрадного ансамблю танцю «Еклеїм» (керівник – Островна О.Г.);
- народного хору коледжу (керівник – Горбачик Н.І.);
- студентського етнотеатру «Діти Колаксяя» (керівники: Боцула С.П., Фастовець Л.Є.);
- студентського театру «Мельпомена» (керівник – Лимарь А.С.);
- ансамблю народних інструментів «Веселі музики» (керівник – Рожко В.П.).

У 2023 році в умовах військового стану заняття з навчальної, технологічної, педагогічної практик відбувались у змішаній формі: онлайн-режимі, з використанням таких платформ, як: «Zoom» «Coogole Meet», «Moodle» та офлайн, що дало широкі можливості активно долучити до практики проведення занять використання таких форм, як відеопрезентації, відео та аудіо матеріали різних форм, а також забезпечило можливість безперервного живого спілкування у форматі «викладач-студент» як індивідуального, так і групового.

Протягом 2023 р. з метою набуття студентами практичних умінь та навичок, з метою культурно-мистецького обслуговування населення міста, територіальної громади, району та області, набору абітурієнтів та популяризації діяльності освітнього закладу, студентами та викладачами було організовано і проведено 111 практичних масових заходів, перегляд і оцінювання яких відбулось у режимі онлайн.

Найбільш високу оцінку викладачів, глядачів та учасників здобули такі заходи:

- 20 лютого – тематичний вечір «Герої не вмирають» з нагоди Дня вшанування подвигів учасників Революції Гідності й увічнення пам'яті Героїв Небесної Сотні;
- 8 березня – концерт до Міжнародного жіночого дня «З любов'ю до жінки»;

27 березня – музично-поетична акварель «Театр – священний храм для нас» до Міжнародного дня театру;

8 квітня – акція для дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій та дітей ВПО «Сяйво великодньої писанки»;

26 квітня – літературно-музична композиція «Історія ядерної катастрофи»;

8 травня – лінійка пам'яті «Незгасний пам'яті вогонь» до Дня пам'яті та примирення;

11 травня – творчий звіт студентів та викладачів спеціалізації «Народне пісенне мистецтво» (благодійний, на підтримку ЗСУ, ККЗ «Дружба»);

17 травня – культурно-мистецький кластер «Європейський вектор – Український шлях до Перемоги» – вистава «Terra nullius – (He) вірю (!?!/...)», створена за мотивами творів Майка Йогансена (благодійна, на підтримку ЗСУ (ККЗ «Дружба»));

18 травня – творчий звіт студентів та викладачів спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво» (благодійний, на підтримку ЗСУ, ККЗ «Дружба»);

19 травня – вистава «Terra nullius – (He) вірю (!?!/...)», створена за мотивами творів Майка Йогансена (благодійна, на підтримку ЗСУ (обласна філармонія));

25 травня – творчий звіт студентів та викладачів спеціалізації «Народна хореографія» (благодійний, на підтримку ЗСУ, ККЗ «Дружба»);

1 червня – Дитяче свято до Дня захисту дітей «Чарівний світ дитинства» для дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій, дітей-сиріт та дітей ВПО;

2 червня – благодійні концерти на підтримку ЗСУ (м. Лубни, смт. Семенівка);

9 червня – звітний концерт «Наш дух міцний – не знищити не вбити!» творчих колективів та окремих виконавців коледжу (благодійний), вилучені кошти перераховані на потреби ЗСУ;

14 червня – свято останнього дзвінка «Прощавай, рідний коледжу!»;

25 червня – свято вручення дипломів «Тобі вклоняюсь, альма матер»;

28 червня – вистава «Terra nullius – (He) вірю (!?!/...)», створена за мотивами творів Майка Йогансена (благодійна, на підтримку ЗСУ (Миргородський РБК));

07 липня – вистава «Terra nullius – (He) вірю (!?!/...)», створена за мотивами творів Майка Йогансена (благодійна, на підтримку ЗСУ (МПК Горішні Плавні));

9 вересня – 30 хвилин з Котляревським «Дух Котляревського від Енеїди до сучасності»;

21 вересня – дитяче свято до Міжнародного дня миру «Ми хочемо жити у мирі» для дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій, дітей-сиріт та дітей ВПО;

1 жовтня – патріотичний квест до Дня Українського козацтва «Ми нащадки козацької слави» для дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій, дітей-сиріт та дітей ВПО;

1 жовтня – година спілкування до Дня українського козацтва «Майбутня доля мислилась давно»;

1 жовтня – урочиста церемонія покладання квітів до пам'ятників Захисникам України та Героям Небесної Сотні з нагоди Дня Українського козацтва;

31 жовтня – обласний VI Фестиваль сучасних театрів «ЛавАрт» (в рамках проєкту «Малі міста – великі враження»);

9 листопада – вечір відпочинку до Дня української писемності та мови та урочистості з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва «Покликані творити»;

9 листопада – участь ансамблю народного танцю «Джерело» в обласних урочистостях з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва (Палац культури Славутич, м. Кременчук);

17 листопада – естрадний огляд «Студентські витівки» до Дня студента;

20 листопада – сюжетно-ігрова програма до Всесвітнього дня дитини «Круговерть розваг» для дітей Центру соціально-психологічної реабілітації та дітей з інвалідністю територіального Центру;

24 листопада – День відкритих дверей;

24, 25 листопада – літературно-музична композиція до Дня пам'яті жертв Голодомору в Україні «Голос тихої безодні» (коледж, Полтавська обласна філармонія);

1-5 грудня – книжкова виставка-презентація «Не пройди крізь зболену душу» до Міжнародного дня людей з інвалідністю;

2 грудня – акція милосердя «Поділись теплом душі» (вручення подарункових наборів студентам та вихованцям студії естетичного виховання коледжу) до Міжнародного дня людей з інвалідністю;

3 грудня – мистецька акція для поранених військовослужбовців, що проходять лікування та реабілітацію в Гадяцькій міській центральній лікарні «Відкрий серце для добра» (Гадяцька МЦЛ);

5 грудня – благодійна акція «В єдності – сила» до Міжнародного Дня волонтера спільно з волонтерським формуванням «Гадяцький борщ» (територіальний центр);

6 грудня – сюжетно-ігрова програма до Дня Збройних сил України «Доброго вечора, ми з України!» для дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій, дітей-сиріт та дітей ВПО;

6 Грудня – свято до Дня Святого Миколая «Гостинці від Святого Миколая» для дітей-сиріт Центру соціально-психологічної реабілітації, дітей з обмеженими можливостями, дітей учасників бойових дій та дітей ВПО;

25 грудня – театралізоване свято «Різдво – оновлення земне» для жителів міста та Гадяцької ТГ (ККЗ «Дружба»);

27 – 30 грудня – дитячі новорічні ранки «Новорічне диво» (для дітей з інвалідністю, дітей-сиріт, дітей ВПО, дітей учасників бойових дій);

28, 29 грудня – Новорічний вечір для студентів та викладачів «Магія новорічної ночі».

Велику увагу студенти та викладачі коледжу приділили організації та проведенню заходів, спрямованих на підтримку ЗСУ, а також для дітей ВПО, дітей-сиріт, дітей з інвалідністю та дітей учасників бойових дій.

Зокрема у 2023 році було проведено:

- 14 благодійних концертів, вистав та виставок-продажів творчих робіт (вилучені кошти перераховані на потреби ЗСУ);

- 36 годин дозвілля «Усміхнись» для дітей ВПО, дітей-сиріт, дітей з інвалідністю та дітей учасників бойових дій.

Протягом року студентами та викладачами спеціальності «Декоративно-прикладне, образотворче мистецтво, реставрація» було проведено 18 майстер-класів з писанкарства, декоративного розпису, вибійки, виготовлення різдвяно-новорічних листівок та сувенірів, а також 9 виставок творчих робіт.

Зокрема:

30 березня – 30 квітня – виставка «Диво писанкове» у Гадяцькому історико-краєзнавчому музеї;

6 квітня – 23 квітня – виставка «Світло української писанки» у Полтавському художньому музеї імені Миколи Ярошенка;

11 квітня – 4 травня – участь у виставці творів майстрів Полтавського обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України;

25 квітня – 23 травня – виставка «Сяйво писанки» у Полтавському літературно-меморіальному музеї Панаса Мирного;

7 – 30 вересня – виставка «Флористичні фантазії літа» у Полтавському музеї-садибі Володимира Короленка;

7 листопада – 3 грудня – виставка «У струмені народного мистецтва» у Лубенській галереї мистецтв;

16 листопада – 16 грудня – виставка «Відлуння традицій народного мистецтва» у Полтавському літературному музеї ім. І.П.Котляревського;

6 – 8 грудня – виставка «Барви натхнення» у Гадяцькому фаховому коледжі культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського;

20 грудня – 1 січня – участь у підсумковій виставці творів народного мистецтва у Полтавській обласній науковій бібліотеці ім. І.П.Котляревського

Відеоматеріали презентовані: на сайті Фахового коледжу (<https://guc.org.ua>), мережі Facebook (<https://www.facebook.com/collegeculture/>), You Tube (<https://www.youtube.com/channel/UCDhdZdWk0TwDKelewnGtTLQ>), Instagram (<https://www.instagram.com/gadyachculture/>)

4.2. Участь у конкурсах

Протягом 2023 р. студенти та викладачі Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв ім. І. П. Котляревського взяли участь у 20 конкурсах і стали переможцями в різних номінаціях, зокрема:

Січень:

- участь студентки III курсу Лободи Лілії у Всеукраїнському інтернет-конкурсі «Як це працює: телебачення» (Диплом II ступеня, викладач - Максимів Л.В.);
- участь студентки III курсу Лободи Лілії у Всеукраїнському конкурсі «Зимові свята в традиціях нашого народу» (Диплом II ступеня, викладач – Максимів Л.В.);
- участь студентки III курсу Лободи Лілії у Міжнародному конкурсі декоративно-ужиткового мистецтва «Алея зірок України» (Диплом I ступеня, викладач – Серeda І.Г.).

Лютий:

- участь народного ансамблю народного танцю «Джерело» у Міжнародному фестивалі-марафоні української культури «Мистецька Сотня», (Диплом переможця (онлайн), керівник – Островний Г.О.);
- участь ансамблю сучасного танцю «Еклейм» у Міжнародному фестивалі-марафоні української культури «Мистецька Сотня» (Диплом переможця (онлайн), керівник – Островна О.Г.);
- участь студентки IV курсу Дубовик Аліни у LXIII Двотуровому міжнародному багатожанровому дистанційному фестивалі-конкурсі мистецтв «Наша ненька Україна», номінація «Прикладне та образотворче мистецтво» (Гран-Прі, викладач – Харагай Н.В.);
- участь студентки III курсу Лободи Лілії у Міжнародному двотуровому багатожанровому фестивалі-конкурсі «Різдвяна зірка» (Диплом I ступеня, викладач – Серeda І.Г.);
- участь студентки III курсу Фененко Анастасії у Всеукраїнській інтернет-олімпіаді «На урок» з мистецтва (Диплом II ступеня, викладач – Максимів Л.В.).

Березень:

- участь студентки III курсу Фененко Анастасії у Всеукраїнській олімпіаді «На Урок» з мистецтва (Диплом II ступеня, викладач – Максимів Л.В.);
- участь студентки III курсу Фененко Анастасії у LXIII Двотуровому міжнародному багатожанровому дистанційному фестивалі-конкурсі мистецтв «Brilliance of talent», номінація «Прикладне та образотворче мистецтво» (Гран-Прі, викладач – Харагай Н.В.).

Квітень:

- участь студентки IV курсу Дубовик Аліни у Всеукраїнському двотуровому конкурсі образотворчого, декоративно-ужиткового та сучасного мистецтва «Ліга талантів ART», номінація «Образотворче мистецтво» (Диплом I ступеня, викладач – Харагай Н.В.);
- участь студентки III курсу Фененко Анастасії у I Всеукраїнському двотуровому конкурсі мистецтв «Дивограй», номінація «Образотворче мистецтво» (Гран-Прі, викладач – Харагай Н.В.).

Жовтень:

- участь народного хору Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтва імені І.П.Котляревського у Відкритому регіональному фестивалі-конкурсі хорів і вокальних ансамблів «Червона калина – полтавська земля» імені заслуженого діяча мистецтва України – Григорія Левченка, номінація «Хори і вокальні ансамблі закладів фахової передвищої освіти» (Гран-Прі, керівник – Наталія Горбачик);
- участь народного хору Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтва імені І.П.Котляревського у Відкритому фестивалі-конкурсі вокально-хорового мистецтва пам'яті Раїси Кириченко «Пісенні крила Чураївни». Номінація «Хорові колективи. III категорія») (Диплом лауреата I ступеня, керівник – Наталія Горбачик);
- участь студентки II курсу Кратенко Руслани у Всеукраїнській інтернет-олімпіаді «На урок» з мистецтва (Диплом II ступеня, викладач – Максимів Л.В.).

Листопад:

- 30 листопада – участь студента IV ОДВК,9 Гирі Антона у II Міжнародному двотуровому конкурсі талантів «Мистецька олімпіада» (м. Київ), (Перша премія, викладач – Березенко О.М.);
- участь студента IV курсу Володарського Сергія та студентки IV курсу Фененко Анастасії у Всеукраїнському пленері гончарів та живописців ім. О.Ганжі, номінація «Живопис» (номінація «Гончарство»), (Диплом II ступеня, викладач – Харагай Н.В.);

- участь студентки ІУ курсу Фененко Анастасії у УІІ Всеукраїнському конкурсі декоративно-прикладного мистецтва «Барви Сумщини» (Диплом ІІІ ступеня, викладач – Серета І.Г.);

- 8 листопада – 05 грудня – участь студентки ІІІ НХ, 9 Різник Анни у ІІ Міжнародному конкурсі мистецтв «STAR MARKET» (м. Київ), (Перша премія, викладач – Березенко О.М.).

Грудень:

- Указом Президента України №836/2023, відповідно до Указу Президента України від 27 вересня 2011 «Про призначення стипендій Президента України для молодих майстрів народного мистецтва на 2023 рік» стипендія призначена Бондаренку Олександрові Леонідовичу, викладачеві коледжу.

- 8-10 грудня 2023 р. – участь народного хору Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського у ІХ Міжнародному двотуровому учнівському та студентському конкурсі музичного мистецтва, номінація: Вокал. Змішана вікова категорія (м.Дніпро) (Диплом ІІ ступеня, керівник – Горбачик Н.І.).

V. ВИРОБНИЧА, НАВЧАЛЬНА ТА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКИ.

Важливим завданням у організації практичного навчання студентів Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв імені І.П.Котляревського є досягнення позитивних результатів компетентнісного підходу в організації освітнього процесу під час проведення практик.

Під час проведення практик студенти оволодівають сучасними методами та формами роботи в сфері їх майбутньої професії, формують професійні вміння і навички щодо прийняття самостійних рішень, вчатья творчо застосовувати знання, набуті у Фаховому коледжі з організації культурно-дозвілдової діяльності та у роботі з творчими колективами.

У 2023 році виробнича практика студентів спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» відбулась у період з 2 лютого по 8 березня, у студентів спеціальностей: «Хореографія», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» з 2 лютого по 1 березня на базах кращих культурно-мистецьких та освітніх закладів Полтавської області, під керівництвом досвідчених фахівців, які в більшості є випускниками коледжу. Практику успішно пройшли 43 студенти денної форми навчання та 45 студентів заочної форми навчання.

У зв'язку з воєнним станом, викладачами-консультантами були змінені програмові вимоги та розроблені методичні рекомендації до їх виконання. Залікові роботи (відеоматеріали) розміщені на сайті коледжу.

Бази виробничої практики:

- комунальне підприємство «Полтавська обласна філармонія»,
- обласна універсальна наукова бібліотека ім. І.П. Котляревського,
- Гадяцький МБК, Зіньківський МБК, Заводський МБК, Гребінківський МБК, Пирятинський культурно-громадський центр, Шишацький БК, Миргородський МБК, Хорольський базовий БК, Кременчуцький МПК ім. Г. Петровського, Полтавський МБК;
- Лубенський ЦКД, Великобагачанський ЦКД;
- Миргородська, Семенівська, Решетилівська ДШМ;
- Гадяцька, Карлівська, Лубенська ДМШ, Полтавська ДМШ ім. П.Майбороди;
- Великобагачанська, Зіньківська, Котелевська, Глобинська міські бібліотеки;
- Полтавський палац ДЮТ та інші.

Педагогічна практика студентів спеціальностей «Хореографія», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» проведена згідно навчального плану у VII – VIII семестрах на базі студії естетичного виховання коледжу.

Завершальним етапом з практик стали публічні захисти матеріалів виробничої та педагогічної практик та творчі звіти студентів випускних курсів денної та заочної форм навчання усіх спеціальностей, а також підсумкова конференція, яка у 2023 році відбулася у режимі офлайн. Результати були опубліковані на сайті коледжу (Боцула С.П., викладачі-консультанти, голови ЦК).

VI. ПРОФОРІЄНТАЦІЙНА РОБОТА

Забезпечення якісного набору на навчання у коледжі – головна передумова ефективної, продуктивної діяльності закладу освіти. Профорієнтаційна робота у коледжі є комплексною і системною, до якої долучаються усі члени педагогічного колективу.

У 2023 році цю роботу координував Центр профорієнтації молоді Фахового коледжу.

Відповідно до плану протягом року було здійснено наступні заходи:

- участь викладачів коледжу у роботі методичних об'єднань викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів Полтавської області;
- 21 квітня відбулися 5 обласних дистанційних конкурсів: обласний конкурс інструментального мистецтва «Веселкові акорди», регіональний конкурс образотворчого мистецтва «Барви рідної землі», обласний конкурс пісенної творчості «Душі пісенної криниця», обласний конкурс читців «Поетична зірка», відкритий конкурс народно-сценічного танцю «Джерела надії» під гаслом «Разом

до Перемоги», в яких взяли участь 1209 юних митців Полтавщини (437 окремих виконавців та 44 творчих колективи);

- 10,17,24 лютого – Дні відкритих дверей (онлайн, Насменчук А.М., Боцула С.П., голови циклових комісій);
- розміщення інформації про діяльність коледжу у засобах масової інформації та на сайті коледжу, на Ютубі, у мережі Фейсбук;
- протягом року було створено та поширено рекламні ролики у соціальних мережах: спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», спеціальності «Хореографія», спеціалізацій: «Видовищно-театралізовані заходи», «Організація діяльності вокального колективу», «Організація діяльності інструментального колективу», спільний ролик «Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв імені І.П. Котляревського»;
- залучення слухачів курсів підвищення кваліфікації, студентів коледжу до профорієнтаційної роботи серед шкільної молоді Полтавської області;
- залучення слухачів курсів підвищення кваліфікації, що не мають спеціальної освіти до вступу на навчання до коледжу;
- залучення учнівської молоді освітніх закладів міста до участі у масових заходах коледжу (спільні проекти до Дня захисника України, до Дня пам'яті жертв голодомору, участь у театральному фестивалі та інші);
- проведення екскурсій, майстер-класів, Днів спеціальності та творчих звітів із залученням учнівської молоді міста, ТГ, району, області;
- розповсюдження друкованих матеріалів студентами, викладачами, слухачами коледжу;
- викладачами коледжу здійснено 19 профорієнтаційних виїздів до освітніх та культурно-мистецьких закладів області (загалом охоплено 78 закладів).

VII. ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ ВИПУСКНИКІВ

Протягом звітного періоду комісією зі сприяння працевлаштуванню у співпраці із Департаментом культури і туризму Полтавської ОВА, відділами, секторами культури Полтавської області сформовано базу даних про наявність вакансій у закладах культури, мистецтва, позашкільної мистецької освіти з переліку яких запропоновано випускникам обрати робочі місця.

У 2023 році з 43 студентів-випускників, згідно розподілу, 42 особи отримали направлення на робочі місця в заклади культури, мистецтва та освіти Полтавщини, 1 студентка – право самостійного працевлаштування (декретна відпустка), зокрема:

- 4 студентів – до ЦКіД ;

- 5 студентів – до РБК,МБК;
- 21 студентів – СБК, СК;
- 4 студентів – до початкових спеціалізованих мистецьких закладів;
- 6 студентів – до освітніх закладів Полтавської області;
- 2 студенти – до обласної філармонії;
- 1 студентка – д/в.

За даними моніторингу закріплення випускників на робочих місцях станом на 1.10 2023 року із 43 випускників 2023 року:

- 14 – продовжили навчання у ВНЗ III-IV рівнів акредитації;
- 21 – працюють згідно розподілу;
- 7 – емігрували за кордон (у зв'язку з воєнним станом);
- 1 – військовослужбовець.

Успішно працюють: Кондратенко Артем (Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім.І.П. Котляревського), Погрібняк Анна (Заводська ДМШ), Циганіна Софія (Лубенська мистецька школа), Галай Ольга (Диканський ЗДО), Макаренко Аліна (Великопавлівський СБК), Тітова Владислава (Ланнівський ліцей), Кобець Вікторія (Гадяцький профільний ліцей), Мазка Марія (Машівський БК).

VIII. ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

8.1. Фінансування з обласного бюджету

Загальна сума фінансування з обласного бюджету у 2023 році становила **40 545, 7** тис. грн., з них (тис. грн.):

– заробітна плата	28 125,0
– єдиний соціальний внесок	6 117,5
– стипендія	2 402,5
– інші виплати населенню (харчування дітей-сиріт, компенсаційні виплати на придбання навчальної літератури та одягу)	509,0
– комунальні послуги та енергоносії	2 422,3
– відрядження, та підвищення кваліфікації викладачів	20,0
– проведення обласних заходів (придбання та послуги)	176,9

Виплата коштів на оздоровлення усім працівникам, виплати за ст. 63 Закону України про фахову передвищу освіту, усі доплати, надбавки передбачені законодавством виплачувалися у розмірі 100% 772,5

Структура бюджетного фінансування у 2023 році була такою:

- 91,5% – заробітна плата та стипендія;
- 5,0 % – комунальні послуги та енергоносії.
- 3,5% – складала кошти на утримання будівель і споруд, на розвиток матеріально-технічної бази коледжу.

У 2023 році виплата зарплати і стипендіальне забезпечення були регулярними, заборгованість відсутня.

Річний фонд стипендії – 2 402,5 тис. грн. – отримували 45% студентів, крім того з цих коштів:

- матеріальна допомога і премія студентам, 320,2.;
- допомога на харчування студентам, що мають статус діти-сироти та компенсація витрат на придбання дітям-сиротам навчальної літератури та одягу 509,0.

Протягом року надавалася допомога студентам на лікування, допомога дітям з малозабезпечених та багатодітних сімей.

Розподіл стипендії здійснювався стипендіальною комісією за результатами рейтингу успішності. З 11 членів стипендіальної комісії коледжу 6 студентів – представники студентського колективу, що обумовлювало прозорість і публічність розподілу коштів. Крім того, рейтингові списки успішності публікуються на сайті фахового коледжу.

Підтримка і увага студентів, що мають статус сиріт – у першій половині 2023 року їх було дев'ять – щоденна. Матеріальне їх забезпечення, належні побутові умови відповідали вимогам чинного законодавства. З 1 вересня залишилася 1 студентка зі статусом «дитина-сирота», яка сьогодні під час навчання вже працевлаштована за фахом.

Щомісяця Департаментом освіти Полтавської ОДА визначається, з поправкою на індекс інфляції, щоденна сума на харчування студентів-сиріт. (У 2023 році ця сума становила 176,24 грн. на добу.)

Ці кошти виплачувалися у повному обсязі і вчасно.

8.2. Придбання товарів і послуг

Усі закупівлі проводяться через електронні майданчики – реєструються і декларуються із дотриманням діючого у сфері закупівель товарів і послуг законодавства.

Загальна сума коштів витрачена на придбання товарів і послуг, поліпшення матеріально-технічної бази коледжу – з обласного бюджету – 772,5 тис. грн. з них(тис. грн.):

- | | |
|--|-------|
| ▪ придбання канцелярських товарів | 95,6 |
| ▪ придбання листівок агітаційних, студентських квитків | 5,6 |
| ▪ придбання запасних частин до автомобілів | 13,5 |
| ▪ придбання паливно-мастильних засобів та скрапленого газу | 60,5 |
| ▪ придбання господарських товарів: стрем'янка, шуруповерт, конструкційні матеріали, ролети, будівельні товари для поточних ремонтів аудиторій та електромережі | 86,4 |
| ▪ придбання світильників для навчальних аудиторій, кабінетів та кімнат гуртожитку коледжу | 35,0 |
| ▪ придбання сантехнічних товарів: вмивальники, труби, трійники, коліна, муфти | 15,0 |
| ▪ придбання миючих засобів | 13,9 |
| ▪ придбання вхідних дверей металевих для заміни в гуртожитку коледжу | 11,8 |
| ▪ придбання матраців ортопедичних в гуртожиток коледжу для заміни зношених | 63,3 |
| ▪ оплата обов'язкових послуг (використання мережі інтернет, послуги зв'язку, обслуговування програмного забезпечення, пожежне спостереження, хостинг та підтримка сайту, підтримання доступу до ЄДЕБО, технічне обслуговування тепломережі, розподіл природного газу, вивезення твердих побутових відходів, захоронення відходів, технічне обслуговування газосигналізатора, протипожежне спостереження, послуги з охорони) | 206,2 |
| ▪ послуги з технічного обслуговування автомобіля коледжу | 15,2 |
| ▪ послуги з технічної підтримки програмного забезпечення для бухгалтерського обліку | 15,9 |
| ▪ послуги з поточного ремонту підсилювача звуку | 4,1 |

- послуги з ремонту сценічного одягу 1,5
- послуги із забезпечення навчального закладу доступом до програмного продукту КОХА(бібліотечна програма) та It'quiz (тестування контролю знань) 129,0
- Відрядження працівників коледжу 20,0

У 2023 році надійшло з обласного бюджету та використано коштів в сумі – 176,9 тис. грн. на заходи, включені Плану роботи Департаменту культури і туризму Полтавської ОВА:

- проведення обласного VI Фестивалю сучасних театрів «ЛавАрт»;
- поїздка ансамблю «Модерн» до Львова для участі у всеукраїнському конкурсі ім. М. Вантуха;
- участь ансамблю народного танцю «Джерело» в обласних урочистостях з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва (Палац культури Славутич, м. Кременчук).

Крім того у 2023 році була отримана на безоплатній основі гуманітарна допомога в натуральній формі від Штабу з питань надання населенню гуманітарної допомоги Полтавської ОДА: набори кухонного посуду, сковорідки, чайники, каністри для води; матраци, рушники, пледи та легкі ковдри, теплі ковдри, подушки – на загальну суму 107,5 тис. грн.

Отримано книг та брошур від резервного фонду Національної бібліотеки України ім. Ярослава Мудрого – 12,2 тис. грн.

Студентами та працівниками коледжу подаровано фотокамеру, пральну машина та стільці – 109,9 тис. грн., сценічні костюми – 17,9 тис. грн. – загальна вартість подарованого – **247,5 тис. грн.**

8.4. Надходження спец. коштів від провадження статутної діяльності (тис. грн.)

- Залишок коштів на 01.01.2023 року.... ...989,1
- План на 2023 рік..... 1 150,0
- Виконання..... 2 268,8 (197,3%)

Ці надходження склалися з:

- навчання у студії естетичного виховання 285,6
 - плата за проживання в гуртожитку 816,5
 - плати за навчання 478,3
 - оренда приміщень 688,4
- з них:
- комунальні послуги 558,9

- орендна плата 129,5

50% - 64,75 тис. грн. надходжень від оренди перераховано до обласного бюджету. У 2023 році підготовлено договір про здачу в оренду бідівлі стрілецького тиру з 01 січня 2024 року. Вартість оренди – 4100 грн. на місяць. (з дозволу Департаменту культури і туризму ОВА та Управління майном обласної ради)

8.5. Використання власних надходжень від статутної діяльності (спец. коштів, тис. грн.)

- | | |
|--|---------|
| 1. Оплата праці і нарахування на заробітну плату | 877,2: |
| ▪ заробітна плата | 726,4 |
| ▪ нарахування на заробітну плату | 150,7 |
| 2. Оплата за комунальні послуги та енергоносії | 372,7 |
| 3. Придбання товарів і послуг | 1 571,2 |

Ці кошти використано на поліпшення матеріально-технічної бази навчального закладу зокрема, **придбання предметів та матеріалів – 375,3 тис. грн.:**

- | | |
|--|-------|
| ▪ придбання будівельних матеріалів та товарів для ремонту житлових кімнат у гуртожитку коледжу | 48,0 |
| ▪ придбання електричних лічильників | 24,0 |
| ▪ періодичні видання на 2024 рік | 21,2 |
| ▪ придбання столового посуду, речей побуту для ВПО (за Програмою ОВА) | 162,0 |
| ▪ придбання елементів комп'ютерного обладнання | 18,9 |
| ▪ придбання господарських товарів для поточного ремонту навчальних корпусів та гуртожитку | 69,8 |
| ▪ придбання миючих засобів | 31,4 |

8.5. Оплата послуг (крім комунальних).....1 195,9 тис. грн.:

- | | |
|--|-------|
| ▪ оплата обов'язкових послуг: технічне обслуговування тепломережі, вивезення твердих побутових відходів, технічне обслуговування газосигналізатора, протипожежне спостереження, технічне обслуговування вогнегасників, послуги з охорони, обслуговування теплової мережі, телекомунікаційні послуги, підтримка програмового забезпечення бухгалтерського обліку) | 228,7 |
| ▪ оплата послуг з поточного ремонту системи водопостачання та водовідведення гуртожитку коледжу | 132,0 |

- оплата послуг з поточного ремонту пожежної сигналізації (усі навчальні корпуси та гуртожиток) 199,8
- оплата послуг з поточного ремонту системи тепlopостачання гуртожитку коледжу 140,0
- оплата поточного ремонту протирадіаційного укриття гуртожитку 195,2
- оплата поточного ремонту укриття коледжу 196,1
- оплата послуг з ремонту оргтехніки 32,4
- оплата послуг з технічного обслуговування автомобіля коледжу 24,8
- оплата послуг з заміру опору ізоляції 26,7
- оплата послуг зі страхування транспортних засобів 5,7
- оплата послуг заміни лічильників електричної енергії 14,5

8. 6. Відрядження 116,8

8.7. Сплата обов`язкових податків і зборів 125,1

Залишок коштів спеціального фонду станом на 01.01.2024 року – **437,0** тис. грн., що забезпечить платежі у новому фінансовому році та стабільний фінансовий стан закладу освіти протягом 2024 року.

Загалом, протягом 2023 року директором коледжу забезпечено організацію колективу Гадяцького фахового коледжу ім. І.П. Котляревського з виконання завдань зі змісту і обсягів статутної діяльності за освітнім напрямком «Мистецтво і культура».

Умови контракту Директора фахового коледжу з Полтавською обласною радою виконано у повному обсязі, про що окремо надано звіт до Полтавської Обласної ради.

Умови колективного договору між адміністрацією та профспілковим комітетом фахового коледжу виконувалися у повному обсязі.

**Директор Гадяцького фахового коледжу
культури і мистецтв
ім. І.П. Котляревського**

Анатолій НАСМЕНЧУК